



**REVUE DE PRESSE**  
FÉVRIER - MAI

**avant**

# **OUVERTURE**

# le Bonbon

## “9 nouveaux lieux qui vont nous faire kiffer Paris en 2018”

Un café culturel d'un nouveau genre

L'ambition de L'EP7, nouveau café culturel au cœur du 13e ? Devenir une guinguette numérique avec ses poutrelles métalliques, ses baies vitrées et ses écrans LED. Dès février 2018, vous pourrez ainsi admirer l'exposition *Pause*, le premier appel à projets s'adressant aux « artistes qui souhaitent intervenir dans l'espace public portant des œuvres dont le fil rouge serait de griffer, de stopper furtivement le quotidien », et qui fera vivre la façade du lieu – une façade numérique façon puzzle d'une superficie de plus de 140 m2 qui va s'animer au gré d'une programmation mêlant contenus éditoriaux et contenus artistiques. Un lieu futuriste !

Article

The screenshot shows the website interface for 'le Bonbon CHANNEL'. The navigation bar includes categories: ACTU, SORTIES, FOOD & DRINK, TENDANCES, LES TOPS, LA NUIT, and PARIS. The main article is titled 'baleta 5, rue Pontoise - 5e' and features a sub-headline 'Un café culturel d'un nouveau genre'. The text describes the ambition of L'EP7, a new cultural cafe in the 13th arrondissement, which aims to become a digital guinguette with metal beams, glass facades, and LED screens. It mentions an exhibition 'Pause' starting in February 2018, which is an open call for artists to create public art that 'grabs' or 'stops' the daily routine. The facade is described as a digital puzzle of over 140 m² that will be animated by a mix of editorial and artistic content. A large image shows the building's facade at night, illuminated with blue and white lights. Below the image, it says 'Lancement de l'expo en février 2018' and 'L'EP7 133, avenue de France - 13e'. To the right, there are three smaller article teasers: 'Alerte, alerte : des plats gastro à 4 euros !' with an image of food, '3 nouveaux brunchs qui envoient du lourd' with an image of an outdoor cafe, and '7 friches où aller chiller au soleil' with an image of a sunny outdoor area. At the bottom right, another teaser says 'Un apéritif les pieds dans l'eau face au plus incroyable coucher de soleil de Paris' with an image of a sunset over water.

## “Les ouvertures de tables attendues en 2018 à Paris”

Concept à part entière, cet ovni culturel à la façade qui ne passe pas inaperçu, et qui accueillera entre autre des expos, proposera également de quoi se restaurer.

Ouverture prévue en février  
75013 Paris

### Article

75011 Paris

#### EP7

Concept à part entière, cet ovni culturel à la façade qui ne passe pas inaperçu, et qui accueillera entre autre des expos, proposera également de quoi se restaurer.

Ouverture prévue en février

75013 Paris



*Food  
in Paris*

**YONDER**  
Voyagez inspirés

## “Paris : les ouvertures de restaurants les plus attendues de 2018 ”

EP7 (133 avenue de France, Paris 7ème) : un café culturel, contemporain et multimédia du côté de la BNF, par les équipes d'Animal Kitchen (février 2018).

Article

### PARIS : LES OUVERTURES DE RESTAURANTS LES PLUS ATTENDUES DE 2018

*Quelles sont les ouvertures de restaurants qui vont faire parler d'elles en 2018 ? Comme chaque année, on fait le point sur les nouvelles adresses (gastros, bistros, concepts...) les plus attendues de l'année qui débute.*



## “Les ouvertures de restaurants attendues en 2018 à Paris !”

Quand la cuisine et la convivialité adoucissent les nouvelles technologies, c’est le pari que se lance l’équipe de l’EP7, nouvel équipement culturel et gourmand dans le 13ème arrondissement.» Rendez-vous en février 2018 pour

### Article

The screenshot shows the website interface for FineDINING LOVERS. At the top, there is a navigation bar with the S.PELLEGRINO logo, the site name 'FineDINING LOVERS.', and 'INTERNATIONAL SITE'. Below this is a menu with 'BLOG', 'RECETTES', 'ÉVÉNEMENTS', 'PHOTOS', and 'ON EN PARLE'. A breadcrumb trail reads 'VOUS ÊTES DANS Accueil > Blog > News et tendances > Les ouvertures de restaurants attendues en 2018 à Paris !'. A carousel of four images follows, each with a caption: 'YASUHIRO FUJIO REMPORTE LE', 'S.PELLEGRINO YOUNG CHEF 2018 :', 'S.PELLEGRINO YOUNG CHEF 2018 :', and 'S.PELLEGRINO YOUNG CHEF 2018 :'. The main article area features a large image of Paris with the Eiffel Tower, titled 'LES OUVERTURES DE RESTAURANTS ATTENDUES EN 2018 À PARIS!' by MATHILDE BOURGE, dated 29 DÉCEMBRE, 2017. To the right of the article is a 'SECTIONS BLOG' sidebar with links to 'À boire et à manger', 'Agenda', 'Boîte à idées', 'Carnet de voyage', 'Les bonnes adresses', 'Les indispensables', 'News et tendances', and 'Point de vue'. Below this is a 'SUIVEZ NOUS' section with icons for Facebook and RSS. At the bottom right, there is a small S.PELLEGRINO YOUNG CHEF 2018 logo.

FineDINING   
LOVERS.

# Le point sur Paris 13<sup>e</sup>

PAR MARION COCQUET ET VALÉRIE PEIFFER

## EN VUE



### Olivier Peyronnaud

Le directeur France de Juste pour rire, producteur de comédies et de festivals d'humour, a relevé le pari fou d'ouvrir un nouveau théâtre à Paris : le 13<sup>e</sup> Art a été inauguré à l'automne 2017. Ce grand théâtre, installé dans le centre commercial Italie 2 en lieu et place de l'ancien cinéma Gaumont, propose deux salles, un studio de télévision, un restaurant et même un service de baby-sitting : du sérieux !



### Nathalie Berriat

La prestigieuse école d'animation des Gobelins, dont elle est directrice, a reçu le prix de l'Excellence française, qui distingue chaque année les acteurs et les secteurs d'activité contribuant au rayonnement de la France à l'étranger. Les Gobelins, élue deux ans de suite meilleure école d'animation au monde, méritait bien cette récompense.



### Annie Metz

La conservatrice de la bibliothèque Marguerite-Durand peut souffler : le fonds dont elle est responsable, spécialisé dans l'histoire des femmes et du féminisme, ne quittera pas la médiathèque Jean-Pierre-Melville. Un projet de déménagement, présenté par la mairie de Paris, prévoyait qu'une partie des documents seraient installés dans des entrepôts en banlieue parisienne, devenant difficilement accessibles. Après une forte mobilisation des défenseurs de la bibliothèque, l'idée a été abandonnée.

## Le Point Ephémère s'installe pour durer



**Multiforme.** L'espace culturel EP7 est évolutif : café le matin, rencontres littéraires l'après-midi, boîte la nuit...

Installé depuis 2004 quai de Valmy, le Point Ephémère va ouvrir en février un lieu culturel au 133, avenue de France, l'EP7. « *Depuis vingt ans, nous animons des friches, explique Frédérique Magal, directrice du Point Ephémère. Nous avons envie de participer à la construction d'un espace culturel "durable" et d'en écrire l'histoire.* » **Dix ans auront été nécessaires**

**pour réaliser ce projet éclectique et protéiforme.** Conçu sur trois étages, cet équipement évolue au fil de la journée. Café le matin, snack le midi, le rez-de-chaussée se transforme à la nuit tombée en boîte à musique accueillant des DJ mix. « *Doté d'un bar, le premier étage est un patio-terrasse dont les usages s'inventent au fur et à mesure* », dit Frédérique Magal, qui imagine des cours de yoga, des expositions ou des rencontres littéraires, philosophiques ou artistiques. Le dernier étage, qui offre une jolie vue sur la Seine d'un côté et le 13<sup>e</sup> de l'autre, sera occupé par un restaurant bistronomique tenu par Animal Kitchen, déjà chef des fourneaux du Point Ephémère. Originale, la façade se compose de douze écrans qui épouseront le rythme des habitants du quartier : le matin, ils seront utilisés pour diffuser les infos du quartier et la programmation de l'EP7, le midi pour afficher les différents menus et l'après-midi comme supports artistiques. « *Ces panneaux sont un mur offert aux artistes, explique Frédérique Magal. Cela fonctionnera à la manière d'une galerie.* » Et de conclure : « *Nous souhaitons créer ici un lieu de fête, de partage et de bien-être.* » ■ V.P.

# Le Point

## “L’EP7, la nouvelle guinguette numérique du quartier de la BnF ”

Ça bouge du côté de la Bibliothèque François Mitterrand. Un lieu d’un nouveau genre, l’EP7, vient de s’installer dans ce quartier en mouvement. Portes ouvertes ce week-end pour découvrir cette “guinguette numérique”.

Article

The screenshot shows a web page from Pariscope. At the top, there is a navigation bar with the Pariscope logo and a search bar. Below the navigation bar, the article title "L'EP7, la nouvelle guinguette numérique du quartier de la BnF" is displayed. The article text describes the new digital guinguette and mentions its opening weekend. A large photograph shows the EP7 building at night with a colorful digital display. To the right of the article, there are several promotional banners for other events, including a festival from May 16 to June 16, 2018, and a play titled "Doreen ou l'amour à mort".

Paris Ile-de-France  
pariscope

Speacles Expos Concerts Loisirs Enfants Actualités Recherchez un événement...

base  
publié le 09/05/2018

### L'EP7, la nouvelle guinguette numérique du quartier de la BnF

Ça bouge du côté de la Bibliothèque François Mitterrand. Un lieu d'un nouveau genre, l'EP7, vient de s'installer dans ce quartier en mouvement. Portes ouvertes ce week-end pour découvrir cette "guinguette numérique".



EP7 def. Randja © David Bourreau

Ça pousse et ça bouge dans le quartier. Un nouveau commerce par ici, des bureaux par là, des logements aussi et également de nouvelles adresses où il fait bon sortir, s'aérer l'esprit, découvrir, s'évader et se faire plaisir ! Dernier arrivé dans le quartier de la BnF, qui a déjà accueilli il y a peu de temps la Station F de Xavier Niel, une guinguette numérique !

Une guin...quoi ! Oui, une "guinguette numérique" car l'EP7 est née de la volonté de rendre le numérique plus convivial, chaleureux et humain en l'associant à la culture et à la bonne bouffe.

Festival  
16 mai - 16 juin 2018  
lundi 14 mai 2018  
Un mois de danse contemporaine avec les Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine Saint-Denis

Pub

Actualités  
lundi 14 mai 2018  
Doreen ou l'amour à mort

Actualités

Paris • Ile-de-France  
pariscope



## “EP7, la nouvelle guinguette numérique incontournable de Paris”

Le nouveau café culturel EP7, dont le nom vient de la parcelle de terrain sur laquelle il a été bâti, est une guinguette culturelle souhaitant mêler l’art et le numérique à la gastronomie. Il se situe juste en face de la Bibliothèque nationale de France, dans le XIIIe arrondissement de Paris : vous ne pouvez pas le manquer. Et pour cause, ce tout nouveau lieu culturel souhaite mettre en avant l’art génératif et interactif : pour cela, il s’est donc doté d’une façade numérique composée de 12 écrans.

Article

Après également s’être fait les honneurs de l’affiche de la dernière édition de cette guinguette artistique.

Pour cela, tous les matins, la façade sera dédiée aux petites annonces et aux bons plans du quartier. L’après-midi, elle deviendra une véritable “galerie artistique virtuelle”, en projetant les œuvres de plusieurs artistes soigneusement sélectionnés en amont. Le soir, elle retransmettra ce qui se passe à l’intérieur d’EP7, faisant ainsi un focus sur la restauration proposée au sein de la guinguette, ou encore en diffusant ses DJ sets en live.

Ce nouveau rendez-vous artistique saura aussi bien régaler vos papilles que vos oreilles. En effet, EP7 accueillera Adrien Tran, le nouveau chef du label culinaire et musical Animal Records & Kitchen. De plus, les membres du collectif Newtrack feront également partie des résidents musicaux de ce nouveau haut lieu de la culture parisienne.



(© EP7)

### Plusieurs étages, plusieurs ambiances

EP7 a été pensé sur trois niveaux, avec au rez-de-chaussée une salle qui présentera deux configurations. La journée, celle-ci sera ouverte aux plus curieux et proposera différentes activités, comme des lectures publiques, des conférences ou des expositions. Le tout sera accompagné de



Mode : comment céder à la logomania sans passer pour un homme-sandwich

319 SHARES / 1 WEEK AGO



Kendrick Lamar se voit “obligé” d’avoir un rôle dans Black Panther 2

2.1K SHARES / 3 MONTHS AGO



# “EP7, la nouvelle adresse hybride du 13ème arrondissement à Paris”

On y mange, on y boit, on y danse, on s’y détend, on s’y cultive... EP7 est un lieu complètement hybride, à l’instar d’un Hasard Ludique, d’un nouveau genre, comme il en pousse à Paris.

## Article

**the TOURIST in Paris**  
L'ACTU DES PARISIENS VOTRE HUMEUR CONSEILS DE VOYAGE QUI SOMMES-NOUS

En plein cœur de Paris Rive Gauche, EP7 est un café culturel ainsi qu'un équipement multimédia communicant pour le quartier et surtout proposé à l'expression des artistes démontrant la qualité et la vitalité de la création numérique. C'est ainsi que se présente l'EP7, ouvert fin novembre 2017, à deux pas de la Bibliothèque François-Mitterrand ou encore de Station F, dans le sud-est de Paris. La façade d'EP7 est équipée de 12 écrans où s'afficheront les informations culturelles du moment.

### Bar, restaurant, club, terrasse, au sud-est de Paris

Avec sa cuisine de gourmet concoctée aux petites oignons par **Animal Records & Kitehen**, déclinée en un bar à tapas au rez de chaussée (vous pouvez prendre à emporter) et un restaurant au dernier étage au design soigné, pouvant accueillir 50 couverts avec une terrasse ouverte pour cet été, une salle de yoga au premier étage et un club avec DJ sets de qualité, EP7 a la panoplie du lieu à tout faire moderne comme on les aime. Un lieu idéal pour une soirée entre ami(e)s, dans une ambiance cool et branchée.



Le lieu est aussi propice pour un moment en famille avec vos enfants.

Ouvert du lundi au dimanche, de 7h30 à 2h en continu / Snack ouvert 7J/7 / Le restaurant est ouvert du mardi au dimanche (le midi de 12h à 14h30 / le soir de 19h à 22h30) Réservez en ligne / EP7 (Bar / Terrasse) est ouvert tous les jours du lundi au dimanche (la semaine de 7h30 à 00h et le weekend de 7h30 à 2h)

Plus d'info sur leur site officiel ou sur leur page Facebook

Où: EP7, Avenue de France, Paris, France

POPULAR TAGS  
amis paris art paris art à paris bar  
Paris bio paris bistrot Paris brunch in paris  
brunch Paris chocolate paris cinéma  
Paris club paris culture paris culture à paris detox  
Paris expo Paris exposition  
exposition Paris expositions  
Paris exposition à paris famille et  
enfants à paris fashion paris festival  
Paris food foodie paris food paris  
healthy food paris hotel paris le bon marché  
left bank paris musée paris musée à  
Paris party in Paris pizza paris pizzeria Paris  
restaurant restaurant Paris  
rooftop paris shopping paris  
shopping à paris street food in paris street  
food Paris summer in paris  
terrasse Paris été paris été à paris

DERNIERS ARTICLES PARUS

- EMPREINTES, UN COFFEE SHOP COZ...  
29 mars 2018 8:16  
<http://thetouristinparis.com/paris/fr/empreintes-coffee-shop-cozy-concept-store-marais-paris/Follow>
- LES 10 LIEUX LES PLUS - INSTAGRA...  
28 mars 2018 3:52  
<http://thetouristinparis.com/paris/fr/ce-sont-les-monuments-les-plus-instagram-de-paris/Follow>
- EARTH HOUR : POURQUOI LA TOUR E...  
23 mars 2018 4:22  
<http://thetouristinparis.com/paris/fr/earth-hour-la-tour-eiffel-samedi->





## “EP7, la guinguette culturelle et gastronomique”

Le 13e arrondissement de Paris accueille un nouveau lieu participatif, l'EP7, qui fait bonne place aux artistes et à la gastronomie dans une ambiance numérique.

Article

meet in Actualités | EP7, la guinguette culturelle et ...

5 Partages

Facebook Twitter Pinterest

**Le 13e arrondissement de Paris accueille un nouveau lieu participatif, l'EP7, qui fait bonne place aux artistes et à la gastronomie dans une ambiance numérique.**

Projet mûrit depuis 7 ans à la suite d'un appel à projet. L'EP7 a ouvert ses portes en février dernier, en plein coeur de la ZAC Rive Gauche, illuminant le quartier de sa façade colorée et interactive. 12 écrans diffuse en effet des contenus artistiques numériques, tels que la composition Santiago Torres qui s'affiche depuis l'ouverture de l'équipement culturel, immergeant l'art contemporain dans la rue. Une façade vivante qui évoluera en fonction de la programmation artistique mais également musicale du lieu.

**Plusieurs niveaux, dont deux privatisables**

En intérieur, l'EP7 est un espace divisé en 3 plateaux. Au rez-de-chaussée, place à la restauration avec une proposition street food en journée et tapas bistrannique le soir, complétée par des animations DJ. Deux terrasses de plain-pied sont également exploitables. Au 1er étage, un espace privatisable et doté d'un bar à cocktail peut s'animer de différentes animations comme des cours de yoga. Là encore, une terrasse offre une vue sur la Seine. Enfin au second étage, c'est Adrien Tran, nouveau chef du label culinaire et musical Animal records & Kitchen qui est aux manettes d'une proposition culinaire souvent ponctuée d'influence japonaise.

Photographie © David Bourreau

Les meilleurs articles dans votre boîte mail

Newsletter Meet In

La squad Meet In

- Agathe Sammut x Comeeti  
1 ARTICLES • 0 COMMENTAIRES
- Constance Dive  
116 ARTICLES • 0 COMMENTAIRES
- La rédaction  
8 ARTICLES • 0 COMMENTAIRES

## “EP7, la guinguette numérique et gourmandise parisienne”

Avec sa façade aux 12 écrans, EP7 ne manque pas de faire une entrée remarquée dans le milieu des lieux hybrides si séduisants. Snack bar, restaurant bistrannique, boîte de nuit branchée et art urbain, c’est un voyage dans le monde merveilleux d’EP7.

### Article

INFO BRÛLANTE L'OEUF OU LA POULE L'EAU À LA BOUCHE NECTAR SOUS CLOCHE LA BELLE VIE EMPLOIS NOUVEAUX LIEUX

Restaurant bistrannique, boîte de nuit branchée et art urbain, c'est un voyage dans le monde merveilleux d'EP7.

Véritable objet de curiosité, EP7 fait sensation dès son ouverture pour son approche culinaire, entre street food au snack bar, bistronomie au restaurant, numérique et art urbain. Rares sont les adresses parisiennes qui parviennent à autant attirer l'attention dès l'extérieur. Il faut dire que les 12 écrans de lumière qui brillent sur la façade de ce nouvel ovni du 13<sup>ème</sup> arrondissement y sont pour quelque chose.



Adrien Tran © EP7

Au coeur de ce projet 2.0, le numérique. Le matin, les panneaux extérieurs reprennent annonces et bons plans pour informer, avant de céder la place à des oeuvres artistiques l'après-midi. Le soir, les écrans retransmettent les DJ sets ou les cuisines en pleine ébullition.



Blitz, les saveurs de la cuisine israélienne ...

Intégrer Voir sur Twitter

#### ARTICLES RÉCENTS

1. Les bienfaits des épices
2. Nouveaux mots et nouvelle formation en photos culinaires
3. Tourmaline 2017 du Château de Chausse, un lancement remarqué
4. Le Saint-Honoré Fruits rouges Jasmin de Hugo & Victor
5. Nid de pomme de terre de Mauro Colagreco



**KISS MY CHEF**  
Le magazine d'actualités gastronomiques

**après**

**OUVERTURE**

# ANOUS PARIS

DU 23 FÉVRIER AU 04 MARS 2018

culture et food



© David Boureau

## EP7

**Sur une avenue de France devenue musée à ciel ouvert de l'architecture parisienne, un cube à la façade entièrement numérique a ouvert samedi dernier. Nom de code : EP7.**

Depuis quelques jours, une façade d'un nouveau genre fait stopper les passants du 13<sup>e</sup>. L'EP7, « *guinguette numérique, culturelle et gastronomique* » lancée par les associés du Point-Éphémère, y dresse des écrans géants diffusant les tableaux colorés et inspirés de l'art cinétique de l'artiste Santiago Torres. « *Une manière de mettre de l'art dans l'espace public* », dicit Frédérique Magal, la cofondatrice. Et de quoi faire cohabiter le virtuel et l'humain. Au rez-de-chaussée, une boîte entièrement modulable accueille déjà un café-snack, l'endroit se transformant au fil de la journée en boîte à musique et à DJs, en lieu de privatisations et de performances, toute la programmation s'annonçant via les écrans. Au deuxième niveau, un entre-deux avec terrasse ouverte sur l'extérieur accueillera dans

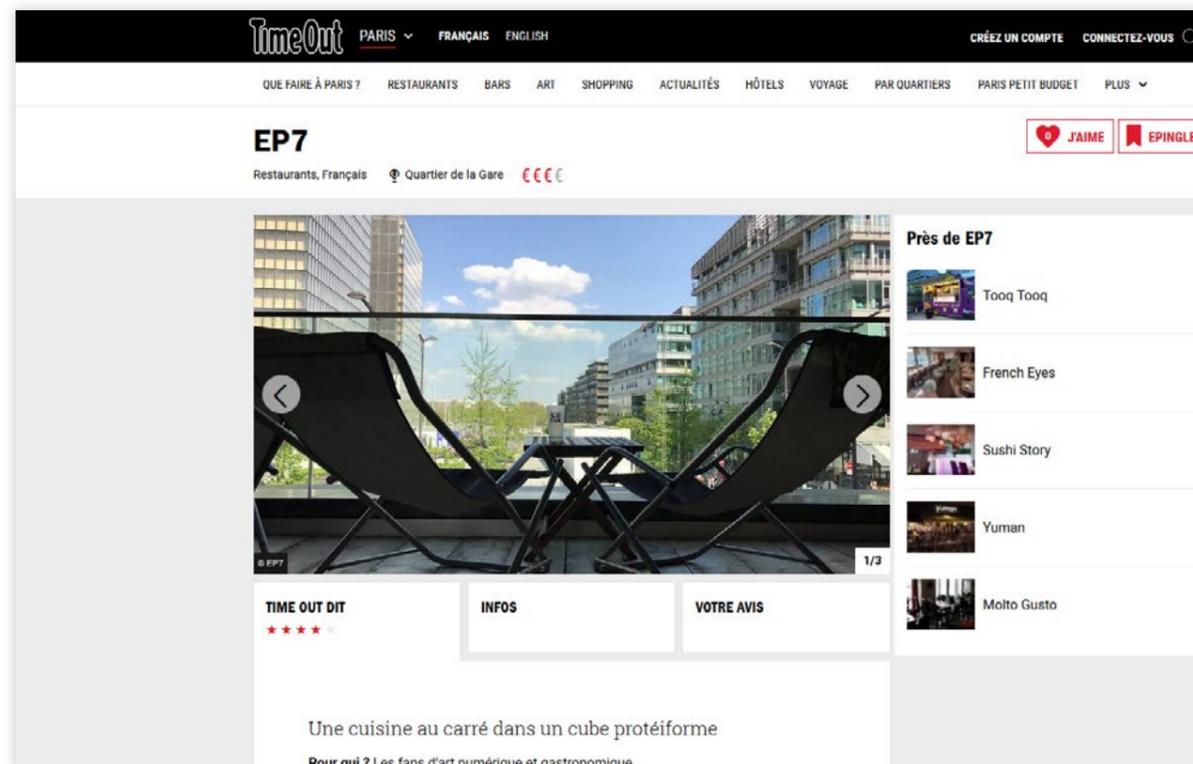
quelques jours ses premières séances de yoga, un bar à cocktails parfois, le troisième niveau recevant, lui, à dîner. Avec vue sur la BNF, l'endroit reçoit le label musical et culinaire Animal Kitchen qui pose ici la seule adresse bistronomique du quartier. En selle, le chef Adrien Tran (ex-Verre Volé et Au Passage) opte pour une cuisine revisitant les classiques au déjeuner (voir ses versions de poulet rôti et blanquette de veau), plus créative et orientée tapas en soirée, la carte évoluant au fil des produits du marché et des producteurs de la région.\_a.c.

**133, avenue de France, 13<sup>e</sup>. Lundi à dimanche de 8 h à 2 h, resto niveau 2 du mardi au samedi, snack 7j/7.**

## “Une cuisine au carré dans un cube protéiforme”

Ne cherchez pas. EP7 ne se prononce pas « ipiseven », n’est pas plus un code mystérieux à destination de quelques happy few. C’est — tout simplement — le numéro topographique du lieu à sa construction. Un cube sombre, ceint par les hauts buildings du quartier, en face du MK2 Bibliothèque. Multiple, cornaqué par Le Point Éphémère, ses écrans vidéo en façade annoncent la couleur : une « guinguette numérique et gastronomique » où écouter de la musique, danser, papoter en terrasse, faire du yoga...

Article



The screenshot shows the TimeOut Paris website interface. At the top, there's a navigation bar with the TimeOut logo, language options (PARIS, FRANÇAIS, ENGLISH), and user actions (CRÉEZ UN COMPTE, CONNECTEZ-VOUS). Below this is a secondary navigation bar with categories like QUE FAIRE À PARIS?, RESTAURANTS, BARS, ART, SHOPPING, ACTUALITÉS, HÔTELS, VOYAGE, PAR QUARTIERS, PARIS PETIT BUDGET, and PLUS. The main content area features the restaurant name "EP7" with subtext "Restaurants, Français" and "Quartier de la Gare". There are buttons for "JAIME" and "EPIGLER". A large image shows a terrace with lounge chairs and a table, overlooking a modern building. To the right, a list of nearby restaurants is shown: Toop Toop, French Eyes, Sushi Story, Yuman, and Molto Gusto. Below the main image, there are sections for "TIME OUT DIT" (4 stars), "INFOS", and "VOTRE AVIS". The article title "Une cuisine au carré dans un cube protéiforme" and a snippet of the text "Pour qui ? Les fans d'art numérique et gastronomique" are visible at the bottom.

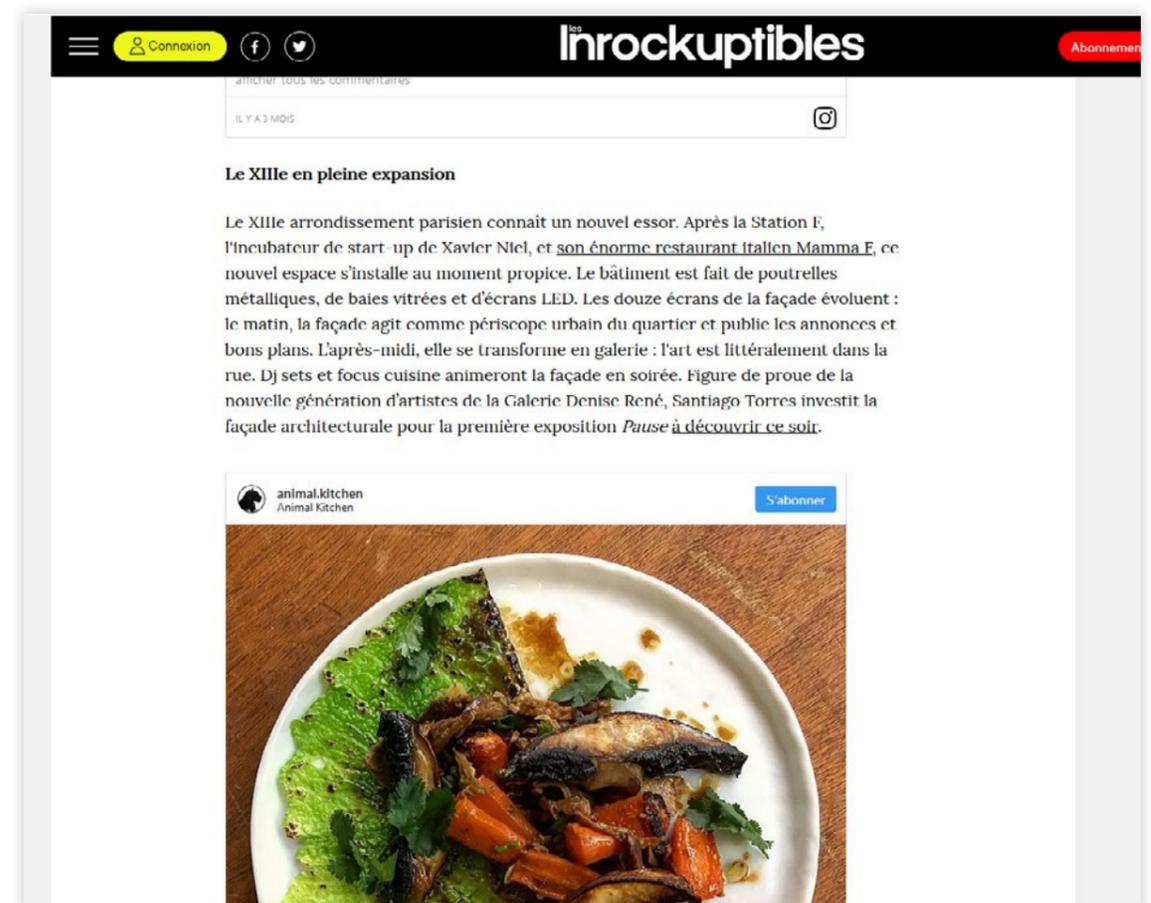
**TimeOut**

# les Inrockuptibles

## “L’EP7, nouvel espace culturel dans le XIIIe arrondissement, vient d’ouvrir ses portes”

Deux étages, deux restaurants, une façade de 133m2, des expositions entièrement numériques et des DJ sets de qualité. L’EP7, nouvelle guinguette numérique et gourmande du XIIIe arrondissement parisien, a ouvert ce vendredi 23 février.

Article



# les Inrockuptibles

## “Pourquoi il faut tester le restaurant de l’EP7, guinguette culturelle prometteuse”

En plein coeur du XIIIe arrondissement parisien, l’EP7 propose club, bar et tapas, expositions et restauration. Au programme culinaire : une carte bistrannique alléchante, avec produits de qualité et ambiance réussie.

Connexion   **les Inrockuptibles**

Avec sa façade numérique de 133 m2, impossible de rater ce bâtiment à deux étages. A côté des tours du quartier, le lieu ferait presque penser à une maisonnette, à taille humaine. A l’intérieur, un florilège d’initiatives : club avec DJ sets de qualité et bar à tapas au rez-de-chaussée, terrasse ouverte, yoga et espace privatisable au premier, ainsi que restaurant au dernier étage. Le fil conducteur : des expositions numériques.



Adrien Tran, le chef du restaurant. Crédit : EP7

Si la terrasse et le bar à tapas seront indéniablement des spots parfaits pour cet été, le restaurant est d’ores et déjà à tester. Un espace culinaire mené par le chef Adrien Tran, Parisien de vingt huit ans et membre du label [Animal Kitchen](#). Tandis qu’il s’active en cuisine, Frédérique Magal, la boss du point éphémère, vient nous apporter l’ardoise. Elle a le sourire et pour cause : il y a sept ans, elle a remporté l’appel à projet lancé par la SEMAPA, avec Christophe Pasquet. Confortablement installés sur les

Vidéo Report



O U •  
○ L A  
L A •

## “Paris : l’EP7 aux milles facettes ouvre ses portes”

C’est le grand week-end d’ouverture de l’EP7, la nouvelle « guinguette numérique » du XIIIe. Ouvert à tous, ce lieu culturel à l’architecture grandiose propose une programmation riche, mêlant musique, bistronomie et diffusion graphique.

Article



# Le Parisien

SAMEDI 24 FÉVRIER 2018  
www.lesparisien.fr

**PRÈS DE CHEZ VOUS**



Le bloc, posé en face de la bibliothèque François-Mitterrand OOP, illumine de ses deux écrans l'avenue de France.

## Une « guinguette numérique » aux 1001 facettes

**ÉVASION** L'EP7 ouvre ses portes ce week-end. Ce lieu culturel propose une programmation riche en musique, bistronomie et diffusion graphique.

**PAR PIERRE LENTZ**

Les passants semblent intrigués et en les examinant. La façade de l'EP7 en impose : deux écrans orientés de manière, en tout 153 m<sup>2</sup> de lumière, et diffusent programmations musicales et œuvres artistiques. Cette nouvelle guinguette futuriste va sûrement devenir un point de repère pour les amoureux de musique, de cuisine et d'arts numériques. Le lieu propose ateliers, Dîners, expositions et deux espaces de restauration.

**ARCHITECTURE MONUMENTALE**  
L'intérieur est tout aussi surprenant : les 134 m<sup>2</sup> de surface ont été réfléchis et agencés précisément. « Le lieu est conçu comme un espace cubique modulable. Le soir, il se transforme. La cantine street food du midi devient une sorte de boîte à musique », résume Frédérique Magal, codirectrice du lieu avec Christophe Pasquet. Le secret de cette métamorphose ? « Les volets métalliques, actionnés électriquement quand l'espace devient une discothèque, couvrent le bâtiment et permettent au voisinage d'être tranquille. »

La programmation musicale est gérée par les labels Newstrack et Animal Records & Kitchen. « La programmation sera accessible à tous. Films, vidéos, films... Ça va aussi avoir des soirées à thème techno. Ça sera varié ! », se réjouit Morgan Pasquet, cofondateur de Newstrack. Au 3<sup>e</sup> niveau, un restaurant haut de gamme propose une cuisine bistronomique, avec une carte variée et des produits de saison. Antoine Girard, un des quatre fondateurs de Animal Records & Kitchen, responsable de la carte avec le chef Adrien Traut, a une vision bien précise de la cuisine. « On peut être à la fois simple et original en retournant vers le produit et être plus habités dans les recettes. »

**📍** 153, avenue de France (OOP) Bibliothèque François-Mitterand  
**🕒** Quand ? À partir du 23 février à 20 heures.

**ET AUSSI...**

- XV PREMIERS SAMOURAIS
- IX OPÉRA POUR ENFANTS
- XVI COWBOYS MODERNES
- VII FORÊTS D'AILLEURS
- XVIII PLACE À L'IMPRO

## “La guinguette numérique EP7 ouvre ses portes à Paris ”

Installé en face du MK2 Bibliothèque, l'EP7 est nouveau lieu de vie culturel, gourmand et multimédia. Au programme, de la street-food, des tapas bistronomiques, un bar à cocktails et des soirées électro.

Article

**IDEES SORTIES**

### LA GUINGUETTE NUMERIQUE EP7 OUVRE SES PORTES A PARIS

Par CNEWS - Mis à jour le 01/03/2018 à 17:44  
Publié le 01/03/2018 à 17:44

f t



Le patio situé au deuxième niveau de l'EP7 peut être privatisé pour une soirée. [©David Boureau]

Installé en face du MK2 Bibliothèque, l'EP7 est nouveau lieu de vie culturel, gourmand et multimédia. Au programme, de la street-food, des tapas bistronomiques, un bar à cocktails et des soirées électro.

Avec sa façade de 133m2 équipée de douze écrans numériques, EP7 ne passe pas inaperçue dans le quartier. C'est une véritable galerie virtuelle



REGARDER LE DIRECT

**01** RELIGION Cigarette, sexe, eau : quels sont les interdits du Ramadan ?

**02** ETATS-UNIS Melania Trump hospitalisée

**03** RELIGION Comment les sportifs gèrent-ils le Ramadan pendant les compétitions ?

**04** RELIGION Pourquoi les musulmans ne peuvent pas manger pendant le Ramadan ?

**05** ENQUETE Vol MH370 : un crash volontaire ?



# LE FIGARO

## “L’EP7, nouveau “territoire” de l’art contemporain”

REPORTAGE - Guinguette numérique installée place Jean-Michel Basquiat dans le 13e arrondissement de Paris, ce bâtiment édifié de poutrelles métalliques, de baies vitrées et d’écrans LED a l’ambition de devenir le haut lieu de l’art digital.

Article

LE FIGARO · fr  
culture

Festival de Cannes | Langue Française | Musique | Cinéma | Théâtre | Art-expos | Livres | Enchères | Vidéos

Par [Noémie Lévy](#) | Mis à jour le 07/03/2018 à 09:24 / Publié le 04/03/2018 à 08:30



**REPORTAGE - Guinguette numérique installée place Jean-Michel Basquiat dans le 13e arrondissement de Paris, ce bâtiment édifié de poutrelles métalliques, de baies vitrées et d’écrans LED a l’ambition de devenir le haut lieu de l’art digital.**

Non, il ne s’agit pas du prochain droïde de Star Wars. L’EP7, situé à deux pas de la Bibliothèque nationale de France (BNF), est un nouvel établissement dont le nom renverrait à la parcelle de terrain sur laquelle il a été construit. Le lieu a été imaginé par l’association culturelle Point Éphémère, conçu par l’agence de design architectural RAND.JA et porté par la Société d’Étude, de Maîtrise d’Ouvrage et d’Aménagement (SEMAPA).



Accueil > Paris > Sortir Paris > Expos > Art Contemporain

Accueil Orientation Jobs/Stages Se loger Sortir à Paris Ecoles de Commerce Parcoursup Job d'été

Sortir à Paris

SOIRÉES CONCERTS EXPOS SPECTACLES SALONS BONNES ADRESSES

Gratuit • Grande Exposition • Expos Photos • Peintures • Art-Contemporain • Vernissage • Galeries

Rechercher un événement, un lieu... Quand ?

PARIS / CHANGER DE VILLE

Ville [dropdown] OK

ZAPPING FLYERS

Soirées Fusion // Baptiste Defromont  
Jeudi 17 mai 2018  
Café Oz Châtelet - 75001

+ d'événements

SORTIR A PARIS

Recherche autour de Paris

Rechercher par date

Mai 2018

Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26

17 MAI

En poursuivant votre navigation, vous acceptez l'utilisation de Cookies ou traceurs pour améliorer et personnaliser votre expérience, réaliser des statistiques d'audiences, vous proposer des produits et services ciblés et adaptés à vos centres d'intérêt et vous offrir des fonctionnalités relatives aux réseaux sociaux. [En savoir plus](#)

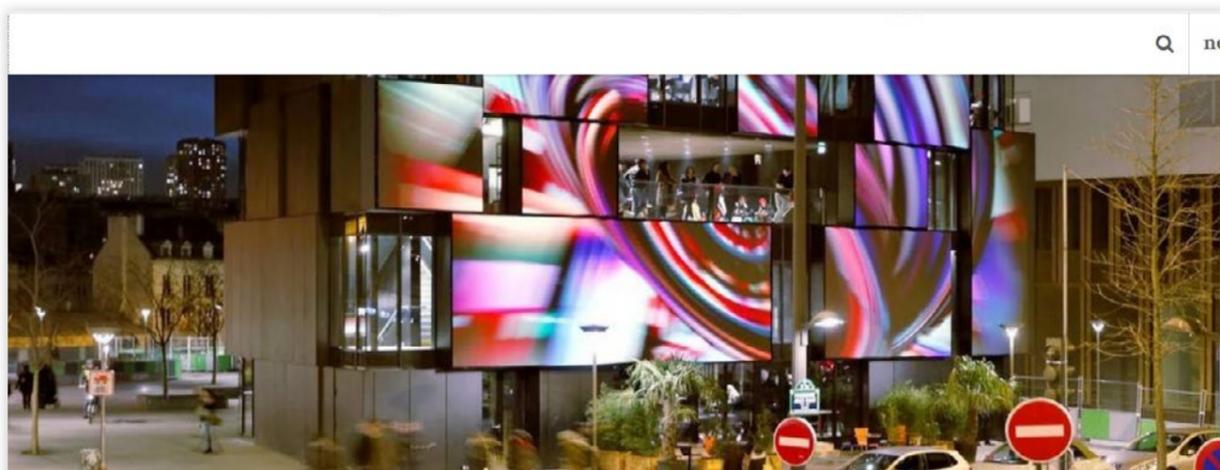
Contact ?

Photos Paris

## “EP7 : nouvelle guinguette numérique”

Rosalie est exigeante. D’abord en termes de restaurants, ensuite en termes de conversation. Inutile de lui dire qu’il n’y a plus de saisons, ça ne l’intéresse pas. Il lui faut de la substance. D’où l’importance de choisir une bonne adresse, aussi bien côté plats que côté ambiance.

Article



### EP7 : nouvelle guinguette numérique

paname délices | 5 mars 2018

Rosalie est exigeante. D’abord en termes de restaurants, ensuite en termes de conversation. Inutile de lui dire qu’il n’y a plus de saisons, ça ne l’intéresse pas. Il lui faut de la substance. D’où l’importance de choisir une bonne adresse, aussi bien côté plats que côté ambiance.

## Gustave et Rosalie



# Ovni

PRESSE JAPONAISE

NEW Petites Annonces : 奥短期2/7-2/8夜,M3号線Pont de Levallois 徒歩18分,2室30m2,全完備 [Deposer votre annonce ! 掲載ご希望の方はこちら](#)

オヴニ - パリの新聞 Le journal franco-japonais bi-mensuel gratuit

# Ovni

ニュース よみもの ぶんか 食べる お出かけ 掲示板

便利住所録 Club Ovni 紙版OVNI入手 PDF版OVNI  

**歌美**

パリ左岸、新デジタル地区を歩く。  
N° 848 (2018/03/24)

”デジタル・ギャングット (酒場) EP7” でランチ。



1階は夜になるとDJがプレイするナイトクラブに变身。

Station FでGoogleアトリエに参加後、昼食を探して散策。フランソワ・ミッテラン国立図書館のあるフランス通りにオープンしたばかりの、デジタル文化空間と酒場が融合したEP7 (ウ・ベ・セット) へ。外壁を覆う12枚のスクリーンは、デジタルアート作品、写真、漫画などの



**Petites Annonces**  
ほぼ毎日更新。フランス・パリ生活のお役立ち掲載欄

 貸し物件  
Hébergement

 求人  
Emploi

 イベント  
Evénements

 エトセトラ  
Services

- 16/05/2018 6区美ステュディオ ボンマルシェ50
- 16/05/2018 奥短期2/7-2/8夜,M3号線Pont de L
- 16/05/2018 M°Monceau 1分 美ステュディオ 2件
- 16/05/2018 Information et Inspiration社はアジア!
- 15/05/2018 Choki Choki ☎ 01 4531 8741 4 rue
- 15/05/2018 【Paris, 獅子舞】 3人の脚本の作家!
- 15/05/2018 45R Paris - CDI 販売スタッフ人職
- 15/05/2018 学生向アパート内1室 14区 13階エシ
- 15/05/2018 Chez Xavier学校。教師が日本語が話
- 15/05/2018 引越しセミナー予約期・経費付 6/7
- 16/05/2018 高級空声のトーマの日本とフランスで

[Deposer votre annonce ! 掲載ご希望の方はこちら](#)

定期購読 **Ovni** フランス・パリの最新情報をご自宅まで  
毎号お届けします。  
オヴニオリジナルエコバッグがもらえるついでに!

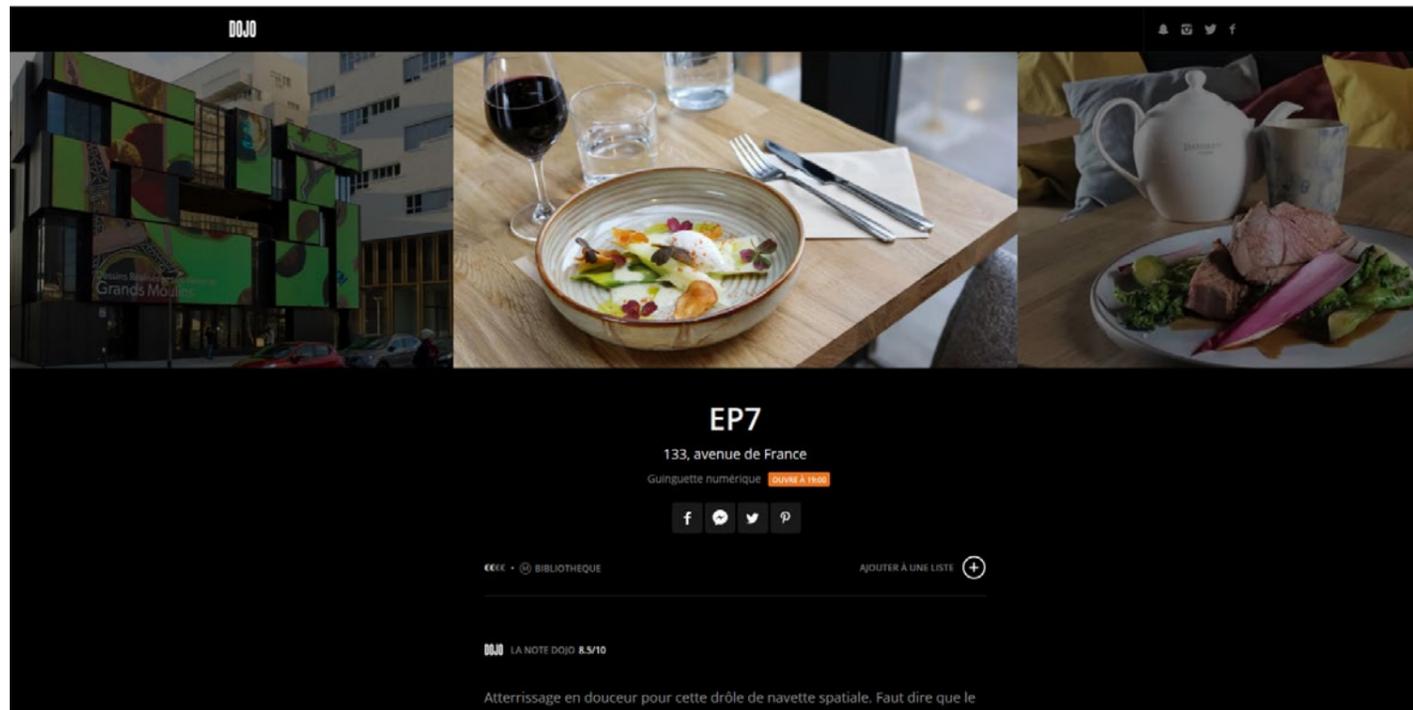
Facebook

## “EP7”

Atterrissage en douceur pour cette drôle de navette spatiale. Faut dire que le projet a décollé il y a déjà sept ans et fait désormais son trou dans un quartier moderne, en face de la BNF. Tu ne peux pas le manquer : sur la façade, 12 écrans diffusent du contenu interactif. Intrigués, on entre.

Ce terrain de jeu du futur veut faire se rencontrer la gastronomie et le numérique par des expos, des cours de yoga, des concerts... Nous ce qu'on retient c'est qu'au dernier étage, le chef Adrien Tran (Animal Kitchen) nous bluffe avec des poireaux vinaigrette à la ricotta fumée dont on gardera longtemps un souvenir ému. Des produits frais, une bonne dose de créativité et du gourmand à t'en lécher les babines : okay, on est prêts à entrer au 22e siècle.

Article



# GRAZIA

## “3 nouveaux restaurants à tester à Paris au mois d’avril”

EP7 : des effets visuels de la façade... à l’assiette. Quitte à aller dîner dans le 13e autant le faire dans un bâtiment futuriste, emblématique de ce quartier en pleine mutation architecturale. Avec sa façade recouverte de 12 écrans, cette «guinguette culturelle» impressionne... autant que son resto où saveurs et dressage font forte impression. Dans sa cuisine ouverte entourée d’une salle minimaliste mais très cocooning, le chef Adrien Tran, 28 ans, sublime le poisson (mais pas que).

On a adoré le poulpe et le lieu noir aux herbes (comptez 24 euros le plat, 10 euros entrée et dessert). Petit bémol sur le service, qui pourrait se déridier un peu. Ne manquez pas de suivre la page Facebook de ce lieu inédit qui accueille aussi expositions, cours de yoga, bar à cocktails, DJ Sets... EP7 - 133 avenue de France, Paris 13e.

Article

GRAZIA

IL Y A 5 MOIS

EP7 : des effets visuels de la façade... à l’assiette. Quitte à aller dîner dans le 13e autant le faire dans un bâtiment futuriste, emblématique de ce quartier en pleine mutation architecturale. Avec sa façade recouverte de 12 écrans, cette “guinguette culturelle” impressionne... autant que son resto où saveurs et dressage font forte impression. Dans sa cuisine ouverte entourée d’une salle minimaliste mais très cocooning, le chef Adrien Tran, 28 ans, sublime le poisson (mais pas que). On a adoré le poulpe et le lieu noir aux herbes (comptez 24 euros le plat, 10 euros entrée et dessert). Petit bémol sur le service, qui pourrait se déridier un peu. Ne manquez pas de suivre la page Facebook de ce lieu inédit qui accueille aussi expositions, cours de yoga, bar à cocktails, DJ Sets... [EP7](#) - 133 avenue de France, Paris 13e.



LES + LUS

FOOD

Les 10 meilleurs restos du monde (selon des millionnaires)

A Milan, le café Cracco nous fait craquer

TOUTES LES ACTUS FOOD

TOUT LE SITE

Le dos nu de Marion Cotillard fait chavirer la Croisette

Cannes 2018 : Marion Cotillard rocks the Croisette

## “On vous offre un cours de yoga suivi d’un déjeuner à l’EP7”

Nouveau lieu du 13ème arrondissement, l’EP7 s’annonce comme le spot 360 degrés où l’on peut à la fois boire, manger, suivre un cours de yoga et danser. Pour mieux découvrir cette adresse hybride, Vogue Lovers vous offre un cours de yoga suivi d’un déjeuner dans la cantine du rez-de-chaussée.

Le privilège Vogue Lovers

Rempotez un cours de yoga avec la personne de votre choix suivi d’un déjeuner à l’EP7, nouvelle guinguette culturelle parisienne

Article

bistrot chic. Une guinguette culturelle aux milles facettes, comme en témoignent les nombreux écrans qui ornent la façade du bâtiment, véritables murs d’expression pour artistes. Sur trois niveaux, l’EP7, fondé par Frédérique Magal et Christophe Pasquet, s’annonce comme le nouveau lieu parisien où flâner qu’importe le jour et l’heure. Au rez-de-chaussée, la cantine fait la part belle à la street food, et devient une piste de danse une fois la nuit tombée, éclairée par les nombreuses boules à facettes disco. Au premier niveau, la terrasse ouverte avec vue invite à prendre une pause, et accueillera les cours de yoga à l’arrivée des beaux jours. Point final, le deuxième étage abrite un bistrot chic qui accueille derrière ses fourneaux label Animal Kitchen, aussi en charge des soirées, à la programmation aussi éclectique que les produits dans l’assiette. Un spot à découvrir dès maintenant dans le 13ème arrondissement, qui, rien que pour *Vogue Lovers*, vous invite à tester un cours de yoga et un déjeuner dans ce lieu singulier.

# VOGUE PARIS



## “Le nouveau hub festif qui agite le 13ème arrondissement”

Avec sa façade digne de Matrix et son concept résolument novateur de guinguette numérique, EP7 est le nouveau rendez-vous branché à ne pas manquer.

Bar, restaurant, terrasse, DJ sets, cours de yoga. Cet OVNI des sorties parisiennes va assurer l’ambiance dans le quartier de la Bibliothèque François Mitterrand, en train de doucement se réveiller.

Réparti sur 3 niveaux, ce projet ambitieux a été impulsé par l’équipe derrière le Point Éphémère, qui a demandé aux gars du Animal Kitchen de prendre les manettes. Un bon choix. Au rez-de chaussée, on retrouve la street-food inimitable du fameux label (sandwich style kefta, chips de Nori, banana bread avec yuzu...) à grignoter dehors ou sous la boule XXL à facettes du bar à cocktails. Sandwich + accompagnement 13 €.

Article

Do IT IN PARIS

BARS & RESTOS SORTIR ART DE VIVRE MODE BEAUTE ESCAPADE CARTES DE PARIS VIDEOS DO IT IN LONDON

ACCUEIL > SORTIR > BARS & RESTOS > LE NOUVEAU HUB FESTIF QUI AGITE LE 13ÈME ARRONDISSEMENT

LE NOUVEAU HUB FESTIF QUI AGITE LE 13ÈME ARRONDISSEMENT

VOTRE NOUVELLE  
terrasse  
SE CACHE ICI

16.04.2018

Avec sa façade digne de Matrix et son concept résolument novateur de guinguette numérique, EP7 est le nouveau rendez-vous branché à ne pas manquer.

Bar, restaurant, terrasse, DJ sets, cours de yoga. Cet OVNI des sorties parisiennes va assurer l’ambiance dans le

OÙ LE TROUVER ?

EP7  
133 Avenue de France

## “Une expérience sensorielle sur 3 étages !”

Comment ne pas d’ores et déjà adorer EP7 ?

Ce nouveau lieu alternatif du 13<sup>ème</sup> arrondissement de Paris nous en met plein la face. Et pour cause, il est aussi surprenant à l’intérieur qu’à l’extérieur !

Il abrite un florilège d’activités : expositions, café culturel, équipements multimédia, cours de yoga et DJ sets. Et puis, petits gourmands que nous sommes, on avait particulièrement envie de vous dire qu’en plus d’être un lieu dédié à la culture numérique, le bâtiment abrite aussi un restaurant bistronomique à la carte plus qu’alléchante ! (Et on ne mâche pas nos mots !)

Bref, ce lieu s’annonce si riche qu’on a presque du mal à vous en parler en quelques mots.

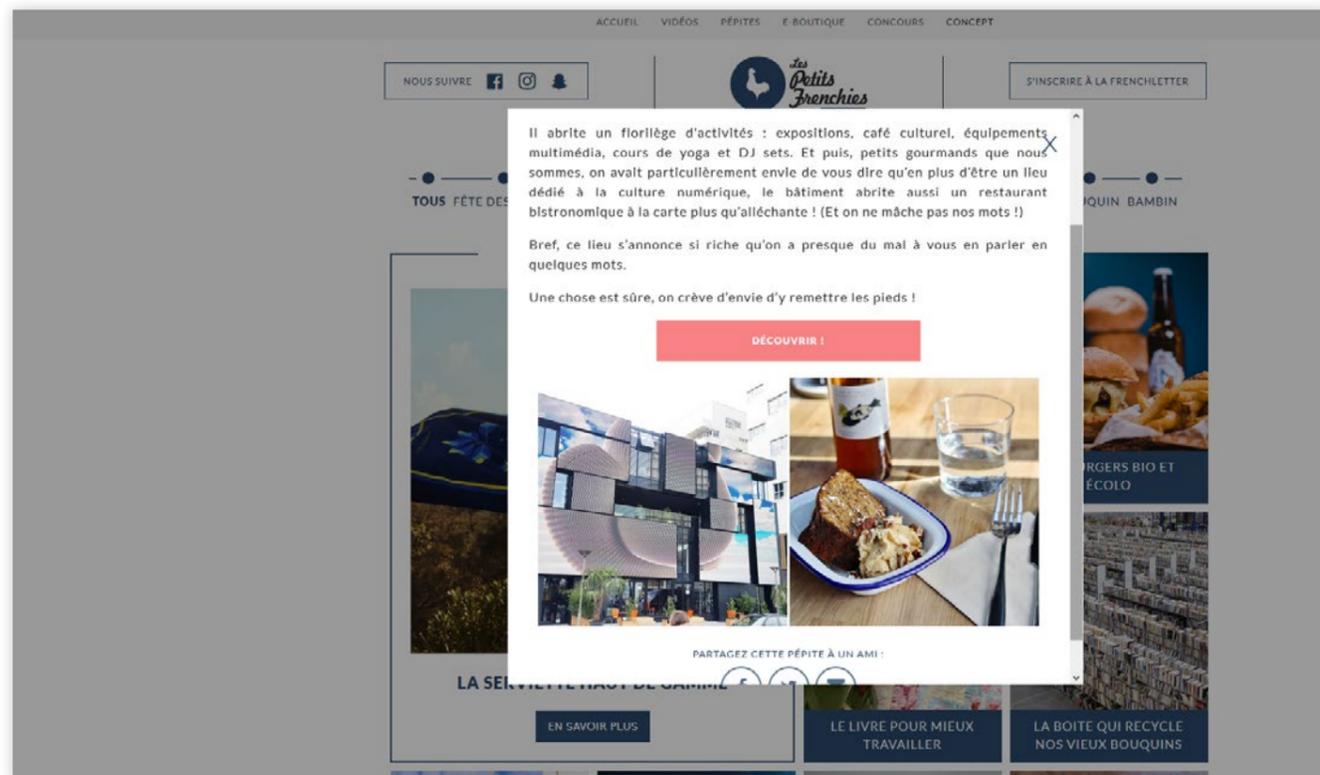
Une chose est sûre, on crève d’envie d’y remettre les pieds !

Article



Les  
Petits  
Frenchies

LES PÉPITES





## “EP7: une guinguette numérique avec pignon digital sur rue”

Nouvel équipement situé aux portes de la BNF, l'EP7 allie visées transdisciplinaires – mêlant notamment culture numérique et gastronomie – et interaction temps réel aux consonances très street art grâce à son imposante façade de douze écrans. Une véritable galerie virtuelle numérique qui n'attend plus que vous pour fonctionner.

Article



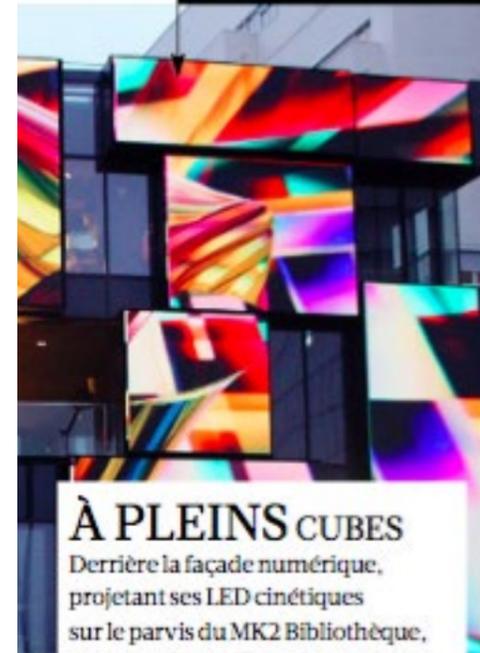
SPÉCIAL  
**DÉCO**  
 UN ÉTÉ  
 NOMADE  
 DESIGN OUTDOOR  
 & ESPRIT ARCHITECTURE



TENDANCE  
 ESCALE ÉCO-LUXE  
 AU BRESIL  
 + TENTATIO  
 INDIENNE

**NOS BEST OF** *du mois*

L'ENDROIT    LE CHIFFRE    L'OBJET    LETOC    LA PHOTO



**À PLEINS CUBES**

Derrière la façade numérique, projetant ses LED cinétiques sur le parvis du MK2 Bibliothèque, un projet fourmillant : les associés du Point Éphémère investissent le quartier le plus fou de l'architecture parisienne pour proposer au rez-de-chaussée un espace modulable avec snack-bar et concerts. Au premier étage, terrasse ouverte avec séances de yoga, et au dernier niveau, resto bistro option tapas.  
 133, avenue de France, 75013. ep7.paris



**BOUQUET DES CHAMPS**

La tendance déco phare du printemps s'invite à l'hôtel The Hoxton. Pour l'une des sessions « How To », Morgane, de l'Atelier Prairies, nous invite à réaliser notre bouquet de fleurs séchées, sous la verrière de l'Orangerie de l'établissement.  
 Le 28 avril. thehoxton.com

**"ÉCOLE DE DANSE DE L'OPÉRA DE PARIS", DE FRANÇOISE HUGUIER, NANTERRE (2008).**

Entre Françoise Huguière et Maeght, c'est une longue histoire. Débutée en 1990, lorsque les éditions Maeght publient son premier livre de photos sur l'Afrique, elle se poursuit aujourd'hui avec l'exposition « Horizons » à la galerie du même nom. De son enfance au Cambodge à ses voyages en Indonésie, en Afrique, en Sibérie, de ses explorations au cœur de Barbès ou de l'Opéra de Paris... Une quête infinie de liberté, élargissant les horizons.  
 Jusqu'au 2 juin, Galerie Maeght, 42, rue du Bac, 75005. Tel: 01-45-48-4515.



**30** C'EST L'ÂGE DU DÎNER EN BLANC, QUI S'OUVRE À 35 NATIONALITÉS CETTE ANNÉE : 30 000 CONVIVES IMMACULÉS SONT ATTENDUS LE 3 JUIN DANS PARIS.  
 paris.dinerenblanc.com



**SÉANCE PRIVÉE**

Si vous rêvez d'un film en tribu, Ikea transforme le Max Linder en 14 salons, pour des séances de 2 à 8 personnes, plus confortables qu'un multiplexe. C'est le nouveau home cinéma à la suédoise.  
 Du 21 au 29 avril, gratuit sur tirage au sort. www.ikea.fr

PARIS  
パリ

photo: Agence Ranja © David bourreau, oeuvre de Santiago Torres, courtoisie Galerie Denise Fiévé



キューブのような3階建て。屋は12枚のスクリーンでデジタルアートを見せる。サンティアゴ・トレスの作品がオープニング期間を飾った。

**EP7**  
●133 avenue de France, 75013 Paris  
●BIBLIOTHEQUE FRANÇOIS MITTERRAND ☎01-43-45-68-07  
●バー、テラス：9時30分～24時(月～水) 9時30分～深夜2時(木～土) 10時～24時(日) レストラン：12時～14時30分、19時～22時30分  
●バー、テラス：無休 レストラン：日、月 <https://ep7.paris>



木～土曜の夜はDJのソフレで盛り上がる。プログラムはウェブで確認を。

21世紀のガングットで、音楽、アート、食を堪能。

「ガングット」といえば、19世紀を中心に川辺で栄えた、音楽とダンス、食を楽しむキャバレー・レストラン。去る3月、13区のセーヌ川沿いの国立図書館エリアに、カルチャー・ガングットと銘打った複合施設「EP7」が誕生した。ファサードには12枚のスクリーンとガラス壁がパズルのように組み合わせられていて、朝はエリア情報、昼はデジタルアート、夜は館内のパーティ風景を映し出す。

最上階は和も意識したビストロノミーを提案するレストラン。2階のテラスでは、イベントや展覧会などが催される。1階の軽食カフェは、夜には美味しいタバスとDJがウリのパーティスペースに変化。五感を満足させてくれる、21世紀のガングットだ。

高田昌枝 パリ支局長

ロエベ発のクラフト賞が、今年ロンドンで発表!

クリエイティブ分野におけるクラフト(工芸、職人技)の重要性は高まる一方だ。そんななか、昨年、現代におけるクラフトの才能を発掘し讃えるロエベ財団主催の「ロエベクラフトプライズ」が誕生。大きな反響を呼んだ。第2回の今年世界75カ国から約1900作品の応募があり、2月にファイナリスト30名を発表。この特別展が5月4日から6月17日まで、ロンドンのデザイン・ミュージアムで催される。

審査委員長のアナツ・ザバルベアスコアは、応募作品のレベルの高さに「審査は難航した」と語る。多彩な素材や技を用い、伝統を革新させた作品が集まる本展。5月3日に発表される大賞作品はじめ、ハンドメイドがなせる美しい技をぜひ間近で観たい。

宮田華子 ライター

同賞はロエベのクリエイティブ・ディレクター、アンダーソンの発表



イギリスのR・マクヴェティスによる「バリエーションズ・オブ・スティッチド・キューブ」。

日本人からその作品がファイナリストとして展示される。ARKOのサイド・タイム・レイン・フォールは、一本一本を縫製の線とみなし、自然の力と伝統を表現



The Design Museum

●224-238 Kensington High Street, London W8 6AG  
☎020-3862-5900 ◎HIGH STREET KENSINGTON  
●10時～18時(入館は17時まで) 10時～20時(第1金曜、入館は19時まで) 無休 無料 <https://designmuseum.org>  
※ロエベクラフトプライズ <http://craftprize.loewe.com>

LONDON  
ロンドン

NEW YORK  
ニューヨーク

photos: Courtesy of The Noguchi Museum



セバスチャン・バーンをはじめ、6名の工業デザイナーやアーティストが、独自の解釈で照明器具を発表。

The Noguchi Museum

●9-01 33rd Road, Long Island City, NY 11106  
◎BROADWAY 第10時～17時(水～金) 11時～18時(土、日)  
●※月、火、感謝祭、12/25、1/1 第1般10ドル [www.noguchi.org](http://www.noguchi.org)



日本のネンドも参加。「ライト・フラグメンツ」は、ノグチが「AKARI」を、光の彫刻と捉えていた話から着想。



ノグチが岐阜県のおせきの工房を訪れた時、いまも「AKARI」が製造されている。

現代のデザイナーたちが、「AKARI」を新解釈。

今年彫刻家イサム・ノグチの没後30周年。ノグチ美術館では、岐阜提灯との出会いから生まれたノグチの名作「AKARI」のオマージュ展、「アカリ・アンフォールデッド：ア・コレクション・バイ・イメール&マルタ」が開催中だ。現代の素材や技術を使ったら、ノグチはどのように「AKARI」を発展させたか?という問いに対し、フランスのデザインユニット、イメール&マルタによって選ばれた6組のデザイナーが考え出した照明器具が展示されている。

いまや世界中で「AKARI」は愛されているが、それは工芸と工業を融合させた優れた成功例であるからだ。ノグチが表現した伝統と発展のハイブリッドの、現代デザイナーによる解釈を見てみよう。

鈴木希実 コーディネーター

# smartaddict.

INTERVIEW DE FREDERIQUE MAGAL

## “@LesSmartAddicts ont testé pour vous l’EP7, la nouvelle guinguette numérique tendance”

@LesSmartAddicts sont allés à la rencontre de la fondatrice du nouvel espace culturel du XIIIe arrondissement de Paris, Frédérique Magal.

Situé en face du MK2 et de la Bibliothèque nationale de France, doté d’une façade à 12 écrans, le bâtiment est un doux mélange de Times Square et Joinville-le-Pont... L’Ep7, c’est le nouveau rendez-vous pour boire un verre, faire du yoga, se (re)faire une culture Street Art ou profiter d’un bon dj set !

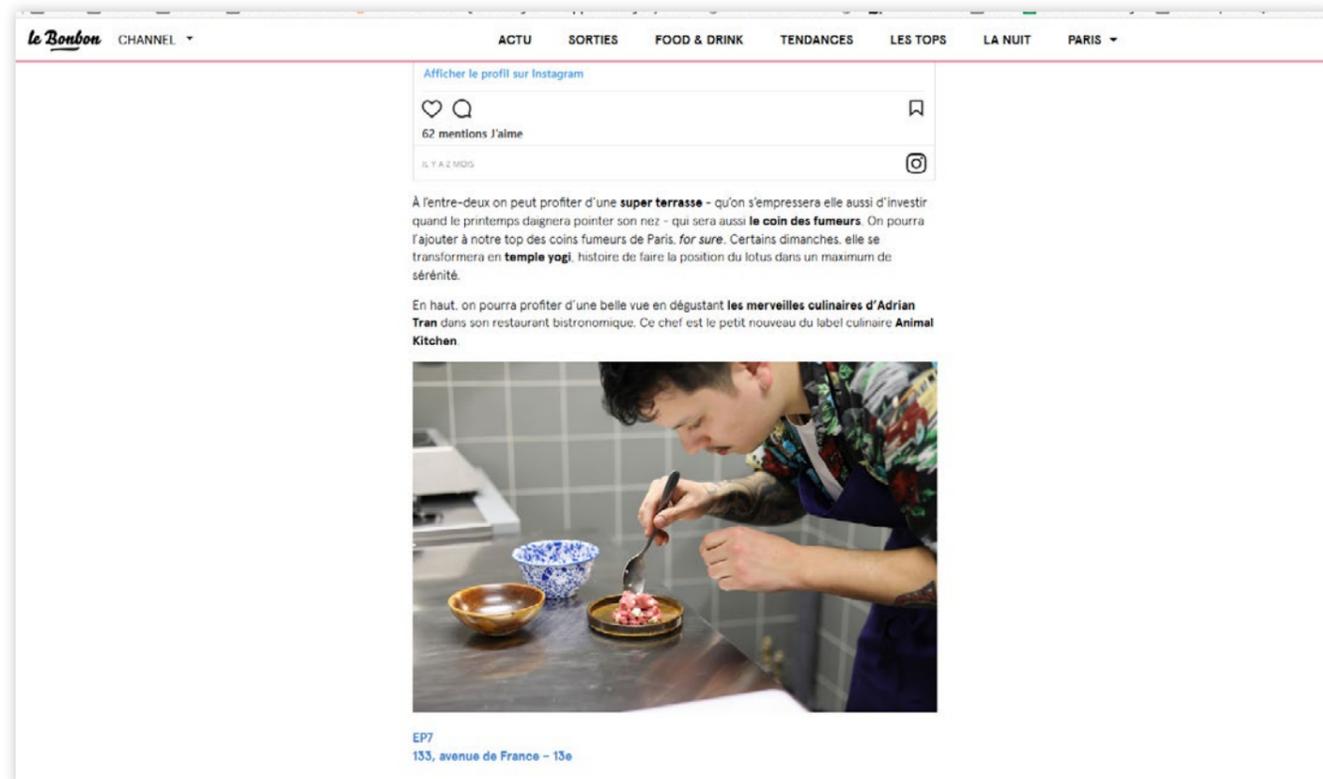
Article



## “EP7, la nouvelle guinguette numérique et gourmande du 13e ”

Un nouveau bloc tout en couleur et en mouvement vient de naître en face du MK2 bibliothèque. Intriguant les passants qui ne peuvent s’empêcher de prendre en photo ses panneaux animés, l’EP7 a de quoi faire kiffer tous les fêtards et gourmands du quartier. Et même ceux pas du quartier.

Article



# le Bonbon

PARIS AÉROPORT

# PARISWORLDWIDE

20 COUPS DE CŒUR FAVORITES  
printaniers for Spring

ÉNERGIES VERTES  
UN NOUVEAU SOUFFLE!  
GREEN ENERGY  
A FRESH START!

PARISWORLDWIDE N°25 • 150 PAGES • 2009 • MAGAZINE OFFERT FREE MAGAZINE

PARISAEROPORT.FR

## ÇA VIENT D'OUVRIR

Bons plans gourmands, boutiques, lieux culturels, etc. Découvrez tout ce que Paris offre de nouveau.  
Gourmet tips, boutiques, cultural sites, and more. Discover what's new in Paris.



### COUP DE CŒUR/A FAVORITE CRISTAL ROOM BACCARAT

#### DANS LA COUR DES GRANDS

Le Cristal Room Baccarat se métamorphose grâce au décorateur Jacques Grange. Nouveau bar intimiste, mur pare de 576 tuiles de cristal, fauteuils velours, mise en scène des services de verres de la maison : jamais l'hôtel particulier de la mécène Marie-Laure de Noailles n'aura autant brillé. En cuisine, le nouveau chef, le jeune Mathieu Mécher, formé au MiniPalais, ne rarie pas les classiques de la gastronomie française. Il les met au goût du jour. Il propose ainsi une carte fraîche, créative, gourmande, à l'image de la lotte rôtie au lard de Colonnata, conchiglioni farcis et pistou de basilic. Les desserts sont dans la même veine, en témoigne ce pavlova à la mangue. Le lieu raconte aussi l'histoire de la cristallerie, tel l'hommage au « cristal des rois » avec le cocktail signature Louis (15 €, cognac, pomme, citron vert, gingembre, feuille de menthe) servi dans le service de votre choix (Harcourt, Mille Nuits, Vega ou Mosaïque). La visite du musée Baccarat ainsi que du grand fumoir de Marie-Laure de Noailles, comme l'avait imaginé le décorateur Jean-Michel Franck dans les années 1920, vaut aussi le détour. Formule déjeuner : 29 €, carte dîner : 23 à 43 €.

#### IN THE BIG LEAGUES

Baccarat's Cristal Room has been colorfully transformed by interiors star Jacques Grange, who added an intimate bar, a wall set with 576 crystal tiles, jewel-toned velvet armchairs and displays of Baccarat goblets. Chef Mathieu Mécher, who trained at Mini Palais, revisits French classics in a fresh gourmet menu, featuring dishes like roasted monkfish with Colonnata bacon or stuffed conchiglioni and basil pesto. For dessert, try a dreamy mango pavlova. Signature cocktails tell the story of Baccarat: the Louis, featuring cognac, apple, lime, ginger ale and mint leaf (€15) is served in the glass of your choice (Harcourt, Mille Nuits, Vega or Mosaïque) from the Crystal of Kings. Don't miss the Baccarat museum and De Noailles smoking room, designed in the 1920s by decorator Jean-Michel Franck. Lunch menu: €29, dinner menus from €23 to €43. 11, place des Saussaies, Paris 17<sup>e</sup> (01 47 21 11 11, cristallroom.com)

16 - PARIS WORLDWIDE MAGAZINE 2009



### COUP DE CŒUR/A FAVORITE EP7

#### UNE GUINGUETTE NUMÉRIQUE

Voici un lieu d'un nouveau genre, avec sa façade bardée d'écrans géants diffusant des œuvres numériques. Le rez-de-chaussée héberge un espace proposant de la *street food* léchée (sandwich au gigot d'agneau grillé ou maquereau snacké, formules de 13 à 17 €), qui se mue à la nuit tombée en discothèque. La terrasse couverte, au deuxième niveau, accueille cours de yoga (10 € la séance), transats et bar à cocktails. L'étage supérieur abrite un restaurant cornaqué par Adrien Tran, étoile montante de la bistronomie (menus déjeuner : de 23 à 27 €, carte dîner : 40 €).



**A DIGITAL GUINGUETTE.** Sporting a facade clad with giant screens showing digital artworks, this digital hotspot offers quality street food on the ground floor that transforms into a bar and club at night. The second-level hosts yoga classes (€10), deckchairs and a cocktail bar and the top-floor restaurant is helmed by rising bistronomy star Adrien Tran (lunch menus: from €23 to €27, dinner menu: €40). 113, avenue de France, Paris 13<sup>e</sup> (01 43 45 68 07, ep7.paris)



### MANIFESTE011 REBIRE VEGAN

Ni cuir, ni laine, ni soie, ni daim : Manifeste011 est la première boutique 100% mode et végane ouverte à Paris. En plus d'une sélection pointue et pointilleuse, Maud et Judith, les sœurs jumelles à l'origine de ce projet, poussent le concept en y apportant du sens et de l'éthique : ici pas d'étiquette ou de sac de shopping polluant, mais des sacs en coton certifiés GOTS et des petits bouts de carton recyclé. Gros coup de cœur pour les vestes en jean recyclé de Fade Out (430 €), les baskets en fibre d'ananas de Rombaut et les chaussures en cuir végane de Good Guys (150 €).

and plastic bags, instead offering GOTS-certified-cotton bags and recycled cardboard. We love their recycled denim jackets (€430), and Good Guys' vegan-leather shoes (€150). 11, rue des Saussaies, Paris 17<sup>e</sup> (01 47 21 11 11, manifeste011.com)

17 - PARIS WORLDWIDE MAGAZINE 2009



### COUP DE CŒUR/A FAVORITE EP7

#### UNE GUINGUETTE NUMÉRIQUE

Voici un lieu d'un nouveau genre, avec sa façade bardée d'écrans géants diffusant des œuvres numériques. Le rez-de-chaussée héberge un espace proposant de la *street food* léchée (sandwich au gigot d'agneau grillé ou maquereau snacké, formules de 13 à 17 €), qui se mue à la nuit tombée en discothèque. La terrasse couverte, au deuxième niveau, accueille cours de yoga (10 € la séance), transats et bar à cocktails. L'étage supérieur abrite un restaurant cornaqué par Adrien Tran, étoile montante de la bistronomie (menus déjeuner : de 23 à 27 €, carte dîner : 40 €).



**A DIGITAL GUINGUETTE.** Sporting a facade clad with giant screens showing digital artworks, this digital hotspot offers quality street food on the ground floor that transforms into a bar and club at night. The second-level hosts yoga classes (€10), deckchairs and a cocktail bar and the top-floor restaurant is helmed by rising bistronomy star Adrien Tran (lunch menus: from €23 to €27, dinner menu: €40). 133, avenue de France, Paris 13<sup>e</sup> (01 43 45 68 07, ep7.paris).

133, avenue de France, Paris 13<sup>e</sup> (01 43 45 68 07, ep7.paris).



TABLES INSOLITES  
STREET FOOD  
BARS À COCKTAILS  
ÉPICERIES FINES  
BRUNCH



TERRASSES CACHÉS  
BARS À VINS  
CANTINES VEGGIES  
COFFEE SHOPS  
KIDS FRIENDLY

HORS  
SÉRIE

*Nos*

**3000**

**MEILLEURES**

**ADRESSES**

*parisiennes*

ÉDITION 2018-2019

L 46422 - € 7,50 - 6 pp



DOSSIER ANNUEL SPÉCIAL FOOD

## 236 | EP7 ♥

Dès la façade et ses douze écrans qui créent un mapping numérique impressionnant, on sait qu'EP7 n'est pas un lieu culturel comme les autres. Confirmation à l'intérieur : au rez-de-chaussée, cantine street food gourmet et DJs. Au premier, ouvert sur l'extérieur aussi, activités

variées et cours de yoga. Au troisième enfin, la cuisine bistrannique du chef Adrien Tran, de l'équipe Animal Kitchen, qui fait déjà un boulot formidable au dynamique Point Éphémère.

133, AVENUE DE FRANCE, 75013.  
M° BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND.  
OUVERT DU LUNDI AU DIMANCHE DE 8 H  
À 2 H. RESTAURANT OUVERT DU MARDI AU  
SAMEDI, SNACK 7 J/7.



236



237

## 237 | DÉSIRÉE

Un café fleuriste, c'est l'idée lumineuse qu'ont réussi à concrétiser Mathilde et Audrey. Côté plantes, des fleurs 100 % françaises et de saison. Côté cuisine, au milieu des tulipes, des roses et des jonquilles, on se régale dès le petit-déjeuner, avant d'enchaîner sur le déjeuner, le thé ou le brunch le samedi et le dimanche. Une cuisine simple, mais créative, où soupes et salades ont le beau rôle. On conclut sur une part d'exquise tarte aux poires.

5, RUE DE LA FOLIE-MÉRICOURT, 75011.  
M° SAINT-AMBROISE.  
DU MARDI AU SAMEDI DE 10 H À 18 H,  
BRUNCH LE DIMANCHE À PARTIR DE 11 H 30.

## 238 | THE CURE

Non, ce restaurant n'est pas un hommage à la culture new wave et au groupe culte. The Cure, sous-titré « restaurant d'humeur », veut vous soigner par l'assiette. En se référant à une médecine ancienne, selon laquelle les humeurs étaient des fluides parcourant le corps, The Cure diagnostique votre mental et compose le menu adapté. Pour les sportifs, pour ceux qui veulent booster leur mémoire, pour ceux qui sont épuisés ou même pour se calmer.

34, RUE NOTRE-DAME DE LORETTE, 75009. M° SAINT-GEORGES.  
DU LUNDI AU VENDREDI DE 12 H À 15 H.



238



239

## 239 | LES RÉSIDENTS

Un restaurant se doit-il d'avoir un chef permanent ? Non, répondent les Résidents, restaurant dédié à de jeunes chefs désireux d'expérimenter leurs idées entrepreneuriales avant de se lancer en solo. Un beau tremplin pour ces cuisiniers et de belles découvertes culinaires pour les visiteurs.

78, RUE DE LÉVIS, 75017.  
M° MALESHERBES.  
DU MARDI AU VENDREDI DE 12 H 15 À 14 H,  
DU MARDI AU SAMEDI DE 19 H 30 À 23 H.



236

# CLARA RP

Agence de communication  
Food & Lifestyle

**Clara Rocchia**

Directrice d'agence

hello@clararp.com

+33 6 64 56 04 90

---

[www.clararp.com](http://www.clararp.com)